

Ciclo de Conferencias · Iñiguez & Ustarroz, vidas y oficios casi paralelos

Jean Philippe Garric, l'hirtoire et les oeuvres d'une association exemplaire

Con motivo de la exposición a los arquitectos y catedráticos Manuel Iñiguez Villanueva y Alberto Ustarroz Calatayud se ha organizado en la Escuela Técnica Superior de la Universidad del País Vasco un Ciclo de Conferencias vinculadas a este acto.

El próximo miércoles 22 de noviembre se celebrará en el Paraninfo de la Escuela la 2ª sesión de este Ciclo, con la participación del Arquitecto Jean-Philippe Garric que hablará sobre los arquitectos Percier y Fontaine en la conferencia titulada *L'hirtoire et les oeuvres d'une association exemplaire*.

Jean-Philippe Garric, arquitecto e historiador, es Profesor de Arquitectura Contemporánea en la Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Ha sido pensionado en la Academia Francesa en Roma en Villa Médicis (1987-1989) e investigador invitado en el Centro Canadiense de Arquitectura (2004). Su trabajo se centra en la arquitectura de Francia y Europa comprendida entre finales del siglo XVII y principios del siglo XVIII, con un interés particular en la formación y cultura de los arquitectos, en los intercambios entre Francia e Italia y en las representaciones gráficas de arquitectura. Especializado en los arquitectos Percier y Fontaine, es autor de los libros: *Villa de Rome. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs* (Mardaga, 2006), *Palais de Rome. Palais, maison set autres édifices modernes dessinés à Rome* (Mardaga, 2008) y de la biografía *Percier et Fontaine, les architectes de Napoléon* (Belin, 2012). Ha comisariado la primera exposición sobre Charles Percier: *Charles Percier. Architecture and Design in an Age of Revolutions* (New-York, Bard Graduate Center, 2016; Fontainebleau, Château de Fontainebleau, 2017) y actualmente prepara una exposición sobre el arquitecto Jean Jacques Lequeu que comenzará en el Petit Palais de Paris en Diciembre de 2018.

Organizador:

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPV/EHU

Colaboradores:

Vicerrectorado de Gipuzkoa de la UPV/EHU

Departamento de Arquitectura de la UPV/EHU

Dirección de Vivienda y Arquitectura del Gobierno Vasco

Bienal de Arquitectura de Donostia

Delegación de Gipuzkoa del COAVN

Hitzaldi Zikloa · Iñiguez & Ustarroz, bizitza eta bizibide kasik paraleloak

Jean Philippe Garric, l'hirtoire et les oeuvres d'une association exemplaire

Manuel Iñiguez Villanueva eta Alberto Ustarroz Calatayud arkitekto eta katedradunen omenez antolatutako erakusketarekin bat, EHUko Arkitektura Goi Eskola Teknikoan erakusketaren inguruko zenbait gai jorratuko dituen Hitzaldi Ziklo bat antolatu da.

Datorren asteazkenean, azaroaren 22an, Eskolako Paraninfoan Hitzaldi hauen 2^a jardunaldia egingo da. Bertan, Jean Philippe Garric arkitekto eta historialariak parte hartuko du Percier eta Fontaine arkitektoen inguruko hitzaldi batekin: *L'hirtoire et les oeuvres d'une association exemplaire*.

Jean-Philippe Garric arkitekto eta historialaria, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne unibertsitatean Arkitektura Garaikideko irakaslea da. Frantziako Akademiako Villa Médiciseko bekaduna (1978-1989) eta Kanadiar Arkitektura Zentroan ikertzaile gonbidatua (2004) izan da. Bere lana Frantzia eta Europako XVII. eta XVIII. medeen tarteko arkitektura dauka ardatz, zehazki Frantziako eta Italiaren arteko elkar-loturekin eta arkitekturaren errepresentazio grafikoekin erlazionatutako gaietan. Percier eta Fontaine arkitektoetan aditua, hurrengo liburuen idazlea da: *Villa de Rome. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs* (Mardaga, 2006), *Palais de Rome. Palais, maison set autres édifices modernes dessinés à Rome* (Mardaga, 2008) eta *Percier et Fontaine, les architectes de Napoléon* (Belin, 2012) biografiarena. Charles Percierri buruzko lehenengo erakusketa antolatu du *Charles Percier. Architecture and Design in an Age of Revolutions* (New-York, Bard Graduate Center, 2016; Fontainebleau, Château de Fontainebleau, 2017) eta gaur gun Jean Jacques Lequeu arkitektoaren erakusketa antolatzen dabil, Pariseko *Petit Palaisean* 2018. urteko abenduan irekiko dena.

Antolatzailea:

UPV/EHUko Arkitektura Goi Eskola Teknikoa

Laguntzaileak:

Gipuzkoako UPV/EHUko Errektoreordetza

UPV/EHUko Arkitektura Saila

Eusko Jaurlaritzako Etxebizitza eta Arkitekturako Zuzendaritza

Donostiako Arkitektura Bienala

Gipuzkoako Euskal Herriko Arkitektoen Elkargoaren Ordezkaritza