



OKO MOBILIARIO URBANO MULTIFUNCIONAL un sistema modular

El sistema de mobiliario urbano modular OKO nace durante un concurso como para una modesta intervención de regeneración urbana de un espacio infrautilizado y deteriorado en Laudio. Aunque se trataba de una intervención en un espacio concreto el equipo de diseño la planteo como una actuación no aislada, como la primera de una serie de pequeñas actuaciones que en conjunto pudieran resultar estratégicas para la mejora y regeneración de los espacios urbanos del municipio, como si fuera la primera de un programa de revitalización de espacios

infrautilizados o degradados, un plan para recuperar la energía latente de esos espacios olvidados. Un programa que invitase a pensar de nuevo, a imaginar posibles contenidos y a proponer nuevas situaciones para esos espacios.

Un programa de intervenciones de este tipo requería de un hilo conductor, una narración común, que uniese unas actuaciones con otras y permitiese visualizar el conjunto como una estrategia, garantizando así su continuidad.

Para ello se planteó la definición de un elemento característico que sirviese para identificar las actuaciones, un LOGO que permitiese la inmediata identificación de la intervención. Se pretendía que el logo trascendiese su carácter meramente gráfico y se convirtiese en mucho más:



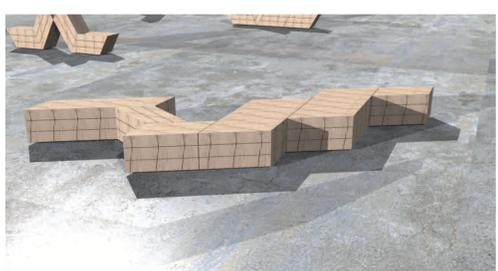
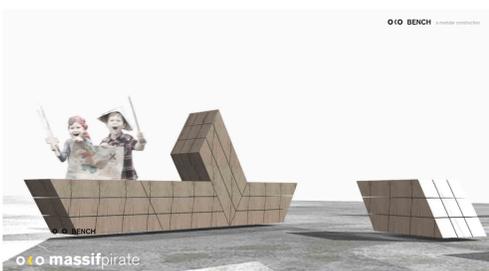
...un elemento modular que pueda servir como herramienta proyectual, creando un sistema expresivo y formal basado en la agrupación de elementos unitarios para adaptarlos a distintas situaciones y usos.

...un elemento constructivo que forma mediante su agrupación pequeñas estructuras urbanas (parterres, bancas, elementos de contención, delimitadores de espacio, juegos infantiles, bancos, tumbonas, chaise-longues...)

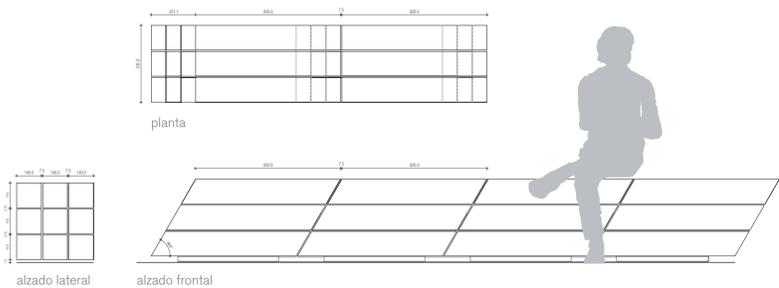
...y cuyo módulo es además un elemento de mobiliario urbano, singular y único creado expresamente para el lugar (de ahí su nombre en euskara OKO: Laudioko, Arrañoiko, etc), versátil, adaptable, reutilizable y ecológico, con distintas configuraciones posibles de fácil montaje.

El logo de la intervención se formaba mediante la unión de dos módulos, en forma de flecha, similar a las utilizadas en las señales de tráfico. Este logo se introduce en

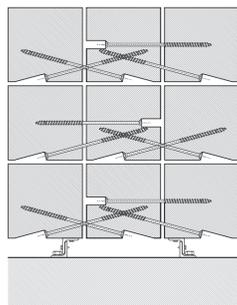
las identificaciones y nombres de los lugares (OKO) y sirve como elemento expresivo e incluso como elemento de señalética para indicar la situación de las actuaciones. El concurso se ganó pero las actuaciones no han tenido continuidad más allá de la primera intervención. El sistema modular de mobiliario urbano modular multifuncional OKO aguarda nuevas oportunidades para probar su versatilidad.



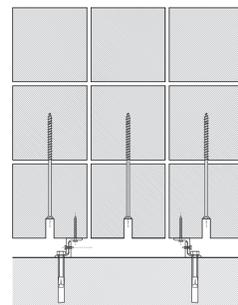
GEOMETRÍA GEOMETRIA escala 1: 20 eskala



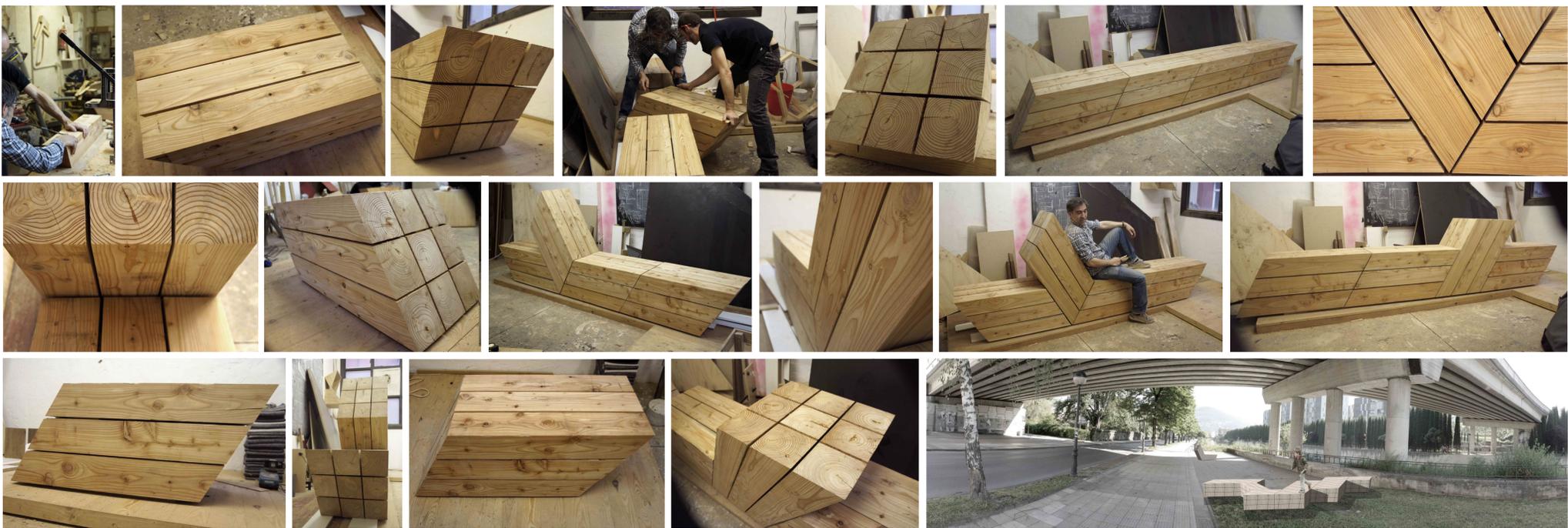
MONTAJE DEL MÓDULO MODULOAREN MUNTAIA



uniones horizontales
mediante tornillos para madera HBS 8 x 200 ref. HBS8200



uniones verticales y fijación al pavimento
verticales_ mediante tornillos para madera HBS 8 x 200 ref. HBS8200
fijación al soporte_ mediante angulares de acero laminado L*30*4, puntas anilladas electrozincadas de Ø 3,7mm y longitud 50mm, y fijaciones de anclaje M8 químicas o mecánicas



OKO ERABILERA ANITZEKO HIRI ALTZARIAK sistema modular bat

