

# Dementia Design Training

Fecha: 9 y 10 Noviembre de 2017

Certificado por Dementia Services Development Centre

**Especialización en diseño ambiental para personas con demencia**

IDEA INNOVACIÓN Y DESARROLLO ASISTENCIAL

UNIVERSITY OF STIRLING

**DOCENTES:**



Lesley Palmer, Chief Architect

Chief Architect at the Dementia Services Development Centre at the University of Stirling.



Martin Quirke, Architect

Architect at the Dementia Services Development Centre at the University of Stirling.

Escuela Técnica Superior de Arquitectura.

**LUGAR:** Universidad de Navarra, Pamplona

**Precio:** 400 euros (50% bonificable) Coffe break y comida incluidos.  
**Inscripciones:** Caja Rural de Navarra: ES32 3008 0201 9730 4090 4025  
Idea Formación ofrece la posibilidad de realizar las gestiones oportunas para la financiación del curso dentro de las ayudas de Fundación Tripartita.

**Organiza**

**Colaboran:**



[+info](#)

# URBANBAT

## DES PLAZA MIENTOS

## LEKU ALDA TZEAK

6ª Edición del festival URBANBAT BILBAO 8-12 NOVIEMBRE

Azaroak 8-12 BILBO

6º Festival cultural sobre urbanismo e innovación social URBANBAT. Ya se puede consultar toda la programación que preparada. En esta edición se tratará sobre los procesos de desplazamiento y expulsión de los habitantes del centro de las ciudades.

Gertu dago hirigintza eta gizarte berrikuntzari buruzko 6. URBANBAT kultura jaialdia eta dagoeneko programazio guztia kontsultatu dezakezu. Aurten hiriguneetako bizilagunen desplazamendu eta egozpenei buruz hitz egingo da.

[+info](#)

XIX Jornadas Internacionales de Intervención en el Patrimonio

# DESDE LO CONSTRUIDO

Logroño, del 17 al 19 de noviembre de 2017

Centro Fundación Caja Rioja-Bankia Gran Vía Gran Vía 2, Logroño

Colabora:

Organiza:

¿Cuál es el lugar común de todas las Intervenciones arquitectónicas?

Desde la huella material de lo que fue, hasta el complejo edificio que ha ido acumulando a lo largo de su vida usos, abandonos, derribos y ampliaciones, todas nuestras actuaciones sobre el patrimonio arquitectónico han partido de algo existente.

¿Podríamos decir que construímos desde lo construido?

¿Que reescribimos la historia, borrando lo anotado previamente, para escribir encima de lo que hubo?

Y ¿cómo la reescribimos?

Más información en:

www.fundacioncoar.es  
www.coar.es

[+info](#)