



proceso KOMOMO prozesua

Proceso KOMOMO: resultados de la primera fase e inicio de la segunda

En el marco del IX Congreso DOCOMOMO Ibérico, organizado por el COAVN Gipuzkoa y la fundación DOCOMOMO Ibérico, y que tuvo lugar en Donostia/San Sebastián en noviembre 2016, se desarrolló el Proceso KOMOMO. CÓMO gestionar el patrimonio arquitectónico moderno de forma colectiva. El proceso se ejecutó a lo largo de un año, de forma previa al Congreso. Tras la presentación de sus resultados parciales en el mismo Congreso, ahora queremos presentaros el Informe de Resultados definitivo que recopila el recorrido seguido y las conclusiones.

Desde un comienzo el proceso KOMOMO se propone ser un espacio de reflexión colectiva abierto. Así pues, este informe marcará un punto de inflexión en el mismo, dando comienzo a la segunda fase. Esta fase, que cuenta con la colaboración del departamento de Cultura de Diputación Foral de Gipuzkoa se presentó el pasado 5 de abril y está orientada a la redacción de un Documento Operativo que pueda servir de guía para implementar en Gipuzkoa un nuevo modelo de gestión colectiva del patrimonio arquitectónico del siglo XX, consensuado e innovador.

En línea con el enfoque general del proceso, para esta segunda fase se pretende seguir trabajando de forma colaborativa con los diferentes agentes relacionados con la temática. Así pues, queremos invitaros a participar en la segunda fase del Proceso KOMOMO que a finales de mes se pondrá en marcha. En breve os enviaremos la planificación del proceso señalando todos sus hitos.

¡Esperamos contar con vuestra implicación activa!

KOMOMO prozesua: lehen fasearen emaitzak eta bigarren fasearen abiatzea

IX. DOCOMOMO Ibérico biltzarren baitan, Gipuzkoako EHAEok eta DOCOMOMO Ibérico fundazioak elkarlanean antolatuta zutena 2016ko azaroan Donostian, KOMOMO Prozesua. NOLA kudeatu ondare arkitektoniko modernoa modu kolektiboan ekinga garatu zen. Prozesuak urtebeteko iraupena izan zuen, Kongresua ospatu baino lehen egin zena. Biltzarrean bertan behin-behineko emaitzak aurkeztu eta gero, orain behin-betiko emaitzak jasotzen dituen Emaitzen Txostena aurkezten ditzuegu, non prozesuak izan duen ibilbidea eta jasotako ondorioak jasotzen dituen.

Hasiera batetik KOMOMOk hausnarketa kolektiborako eremu ireki bat izan da. Hori horrela, txosten hau inflexio-puntu bat izango da, bigarren faseari hasiera emango diona. Fase hau, Gipuzkoako Foru Aldundiko Kultura departamentuariaren laguntza izango du eta pasa den apirilaren 5ean aurkeztu genuen. Fase honen helburua da Gipuzkoako XX. mendeko ondare arkitektonikoaren kudeaketa kolektiborako eredu bat sortzea, bateratua eta berritzailea.

Prozesuak izan duen ikuspegi orokorrarekin jarraituz, gaiarekin harremana duen agenteekin modu bateratuan lan egitea proposatzen da. Hori horrela, KOMOMO Prozesuaren bigarren fasean parte hartzera gonbidatu nahi zaituztegu, hil honen amaieran martxan jarriko dena. Laster, prozesu osoaren plangintza bidaliko dugu, mugariak zeintzuk diren adieraziz.

Zuen inplikazio aktiboa izatea espero dugu!



Vídeo de la presentación de resultados de la primera fase, que tuvo lugar en el Congreso. Lehen fasearen emaitzen aurkezpen-bideoa, biltzarrean ezagutzera eman zirenak.

[Informe de resultados - Emaitzen txostena](#)

Carreteras Turísticas Noruegas

Arquitectura y Paisaje

Carreteras que emocionan

EXPOSICIÓN EN LA DELEGACIÓN EN BIZKAIA DEL COAVN
5 ABRIL - 31 MAYO

ALAMEDA MAZARREDO 69-71, BILBAO

[+info](#)

8º CICLO ARQUITECTURA DE CINE

ARKITEKTURAZKO ZINEMAREN 8. ZIKLOA

MIÉRCOLES 03 DE MAYO, 20:00H
EXIT THROUGH THE GIFT SHOP
DIRECTOR: BANKSY
GUIÓN: BANKSY
V.O.S.E., 2010
PRESENTA: CARLOS CHOCARRO

MIÉRCOLES 10 DE MAYO, 20:00H
MAN ON WIRE
DIRECTOR: JAMES MARSH
GUIÓN: JAMES MARSH
V.O.S.E., 2008
PRESENTA: JOSÉ FÉLIX COLLAZOS

MIÉRCOLES 17 DE MAYO, 20:00H
IREM
DIRECTOR: TOMAS KOOLHAAS
GUIÓN: TOMAS KOOLHAAS
V.O.S.E., 2016
PRESENTA: MARIANO GONZÁLEZ Y TOMAS KOOLHAAS

MIÉRCOLES 24 DE MAYO, 20:00H
THE NEW RIJKSMUSEUM
DIRECTORA: OEKE HOOGENDIJK
GUIÓN: ANTONIO CRUZ Y ANTONIO ORTIZ
COLECCIÓN: ARQUIA/DOCUMENTAL. V.O.S.E., 2013
PRESENTAN: ANTONIO ORTIZ Y PATXI MANGADO

PAMPLONA, MAYO 2017

FILMOTECA DE NAVARRA
(PASEO DE ANTONIO PÉREZ GOYENA 3)
PAMPLONA ENTRADA LIBRE

IRUÑA, 2017ko MAIATZA

NAFARROAKO FILMOTeka
(ANTONIO PÉREZ GOYENA PASEALEKUA 3)
IRUÑA SARRERA LIBREA

ORGANIZA:

COLABORA:

PATROCINA:

El cartel de nuestro compañero Adolfo Moya García será quien anuncie el 8º CICLO ARQUITECTURA DE CINE / ARKITEKTURAZKO ZINEMAREN 8. ZIKLOA, con su diseño presentado bajo el título "Minoru", al haber resultado ganador del Concurso convocado al efecto.

Adolfo Moya García gure elkarkidek eginiko "Minoru" izeneko kartelak 8º CICLO ARQUITECTURA DE CINE / ARKITEKTURAZKO ZINEMAREN 8. ZIKLOA iragarriko du horretarako konbokatutako lehiaketa irabazi duelako.

[+info](#)

BAL 2017

Bienal de Arquitectura Latinoamericana

Pamplona, 25 a 28 de abril 2017

10 becas COAVN EHAEO 10 beka

hasta el 19/04 04/19arte

[+info](#)