



Certamen bienal organizado por el COAC (Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña) y AADIPA (Agrupación de Arquitectos para la Defensa y la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico) cuyo objetivo reside en distinguir la buena práctica patrimonial y contribuir a su divulgación.

Inscripción abierta hasta el viernes 24 de abril a las 24.00h.

Como requisito, todos los trabajos presentados deben haber finalizado, haberse realizado o publicado en el periodo comprendido entre el 1 de enero de 2008 y el 31 de diciembre de 2014. El Jurado estará formado por: Antón Capitel, Toni Gironés, Malgorzata Rozbicka, Joaquín Pérez, Jose Luis Infanzón, Giuseppe Lonetti, Antoni Vilanova, Sonia Puente Landázuri, Christopher Graz, Raquel Lacuesta y Miguel Angel Troitiño; y los premiados recibirán como galardón una reproducción enmarcada de una fotografía original de Francesc Català Roca y los finalistas, un diploma acreditativo. Los trabajos premiados, los finalistas y los presentados formarán parte del catálogo que se edita cada edición con el fin de documentar el certamen.

[+info](#)



2º Premio OTIS-FaYS de Arquitectura "La Ciudad y Nuestros Mayores"

Organiza: Fundación Arquitectura y Sociedad

"La Ciudad y Nuestros Mayores" ha sido elegido como tema del concurso con el objetivo de aportar soluciones que faciliten la movilidad en los centros históricos de las ciudades de un sector creciente de la población como son nuestros mayores y, por supuesto, de todas las personas con algún tipo de discapacidad.

Repensar la ciudad desde la realidad social de los mayores: cómo viven, qué dificultades tienen y pensar en las posibilidades y mundos que la arquitectura y la ciudad son capaces de poner al alcance de esta creciente población

La fecha límite de entrega es el lunes 4 de mayo de 2015.

[+info](#)

arquideas



Concurso Mediterranean Sea Club (MESC) Ibiza

Organiza: Arquideas
Participantes: Estudiantes de arquitectura y jóvenes arquitectos
Inscripciones: 6 de Abril de 2015 al 15 de Junio de 2015

Tasas:
El plazo de inscripción está comprendido entre el 6 de Abril de 2015 y el 15 de Junio de 2015.
Inscripción temprana: (del 6 de Abril de 2015 al 15 de Mayo de 2015)
50 € inscripción individual
75 € inscripción por equipos (de 2 a 4 miembros)

Inscripción ordinaria: (del 16 de Mayo de 2015 al 15 de Junio de 2015)
75 € inscripción individual
100 € inscripción por equipos (de 2 a 4 miembros)

[+info](#)



Concurso Internacional From Limit To Live It

Convocante: Ayuntamiento de Segovia en colaboración con la IE University, con motivo de la declaración de la UNESCO del 2015 como Año Internacional de la Luz y de las Tecnologías basadas en la Luz

Objeto: La intervención artística temporal sobre el lienzo norte de la muralla medieval que circunscribe el casco antiguo de Segovia, con el fin de su recuperación como memoria y materia viva de la ciudad del siglo XXI

Premios:
1º: 7.000 € - 2º: 1.000 € - 3º: 500 €

Plazo para la presentación de propuestas termina el 20 de mayo de 2015.

[+info](#)



I Premios de Arquitectura COAS (Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla)

Convocante: Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla

Objeto: Dar a conocer las obras y trabajos más destacados realizados por Arquitectos, con el fin de promocionar la Arquitectura y el Urbanismo de calidad, obtener el reconocimiento público de los arquitectos autores de los mismos, así como a sectores, gremios, empresas que comprende la actividad, así como conseguir la participación de la sociedad y del colectivo de arquitectos para la divulgación y conocimiento de esta disciplina.

Premios: Los premios no tienen dotación económica, estableciéndose un premio por cada categoría que consta de una placa y un diploma acreditativo.

El plazo de admisión de las propuestas termina el próximo 30 de abril de 2015

[+info](#)



Concurso de narración corta: Relatos de Arquitectos

Convocante: Unión de Arquitectos Peritos y Forenses de España

Abierto a todos los arquitectos colegiados de los Colegios de Arquitectos de territorio español, tanto a los ejercientes como a los no ejercientes.

La temática de los relatos debe estar relacionada obligatoriamente con la arquitectura y la práctica pericial, o hacer referencia a este ámbito profesional.

Los relatos deben ser originales e inéditos, escritos en castellano, con una extensión mínima de 5 páginas y máxima de 10 páginas en letra 11 e interlineado sencillo. En cualquier caso, los autores se hacen responsables de su autoría y originalidad de los relatos presentados a concurso.

Los participantes del concurso deberán presentar dos sobres cerrados y sellados, o enviar un solo correo electrónico a la dirección secretaria@uapfe.es

[+info](#)