



## Jabetza Intelaktualaren Legeari buruzko ohar garrantzitsua

### Importante nota sobre la Ley de Propiedad Intelectual

Jabetza Intelaktualaren Legearen testu bategina aldatzen duen 21/2014 Legea onartu zen pasa den azaroaren 5ean eta hurrengo 2015eko urtarrilaren 1ean indarrean sartuko da.

Testu legalak, gehien bat, kudeaketa-erakundeen gobernantzari, kopia pribatuari eta pirateriari dagozkien aldaketak egiten ditu eta, aldi berean, urtebeteko epean, bere erabateko erreforma aurreikus-ten du.

Jabetza Intelaktualaren xedearen barruan eginiko lan arkitektonikoa sartzeari buruzko zalantzak argitze aldera, Kultur Politiken, Industrien eta Liburuaren Zuzendari Nagusia den María Teresa Lizaranzu Perinatek eginiko komunikazioa dela eta, CSCAE-k egin duen ohar bat eransten dizut.

Testu hau Jabetza Intelaktualaren defentsaren eta babesaren eskumenak dituen organo administrati-boaren interpretazio-irizpide benetakoa eta argia da eta honetan datza bere garrantzi juridikoa. Esan behar, aipatu Zuzendaritza Nagusia, Kulturako Es-tatu Idazkaritzari atxikitua dagoela.

El pasado 5 de noviembre fue publicada la Ley 21/2014 por la cual se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual y que entra en vigor el próximo 1 de enero de 2015.

El texto legal se centra básicamente en apuntar novedades sobre los temas de piratería, gobernanza de entidades de gestión y copia privada, y prevé una reforma integral del mismo en el plazo de un año.

Con el fin de aclarar las dudas sobre la inclusión en el objeto de la propiedad intelectual de la obra arquitectónica realizada, te hago llegar una nota redactada por el CSCAE en la relación a la comunicación de la Directora General de Políticas e Industrias Culturales y del Libro, María Teresa Lizaranzu Perinat, recibida recientemente.

La trascendencia jurídica de este documento radica en que se trata de un criterio interpretativo auténtico y explícito del órgano administrativo que tiene precisamente las competencias en materia de defensa y protección de la propiedad intelectual. En este caso, dicha Dirección General está adscrita a la Secretaría de Estado de Cultura.