

Viaje a Burdeos

Los días 21, 22 y 23 de setiembre llevamos a cabo el viaje a Burdeos. Entre arquitectos y acompañantes, finalmente fuimos 23 las personas que nos animamos.

Desde la antigua Burdigala romana, hasta la actualidad, Burdeos ha sido un centro de intercambios culturales a lo largo de más dos milenios, pero sobre todo a partir del siglo XII, época en la que se estrecharon sus vínculos con la Gran Bretaña y los Países Bajos. Una parte de la ciudad, el Puerto de la Luna, cuyo urbanismo refleja el triunfo de los ideales de los filósofos del Siglo de las Luces, está clasificada desde 2007 como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

A pesar de llegar al mediodía, el desembarco en el centro antiguo se hizo de rogar, y no pudo ser hasta la hora de la cena. Mientras tanto, la visita comenzó con una exposición sobre los proyectos estratégicos para Burdeos que llevan a cabo en la Oficina Pública de Planificación Bordeaux-Euroatlántico, organismo con capital de las administraciones francesas, incluida la estatal, que desarrolla amplias áreas estratégicas de Burdeos así como de términos municipales colindantes. La exposición principal versó sobre la remodelación, ya iniciada, de la estación del TGV-TAV y su entorno, que va a sufrir un gran cambio para adaptarse a las nuevas frecuencias de los trenes con París (2 horas) así como a las nuevas conexiones hacia el Sur con Toulouse y la "Y" vasca. Esta situación ha llevado a analizar la optimización de la huella ferroviaria en el centro de la ciudad, proponiendo usos mixtos y mayor densidad en la zona. Algunas construcciones ya se han iniciado, como pudimos comprobar "in-situ" al día siguiente, y el fin de las actuaciones se ha programado para 2020.

La misma tarde del viernes, visitamos la Agencia Aquitanis, operador urbano con una trayectoria de 80 años en la gestión de viviendas de protección oficial en la zona de Burdeos. Esta agencia va a regenerar en el barrio del Grand Parc unas 530 viviendas en 3 bloques llamados Gounod, Handel & Ingres, primera etapa de un programa de renovación de más de 2.300 unidades en los próximos 5 años, y lo llevará a cabo con el apoyo financiero de la Comunidad Urbana de Burdeos. Esta renovación, cuyo proyecto es de los arquitectos Lacaton & Vassal, arquitectos que ya han llevado a cabo proyectos de este tipo, busca transformar las tipologías de vivienda, y propone la adición de un espacio exterior privado orientado al sur. Las extensiones son creadas por una fachada exterior de metal de más de 15 pisos, y amplía el uso del espacio en aproximadamente 20 m², permitiendo el ajuste bioclimático de las temperaturas.

Al día siguiente, cruzamos el Garonne para visitar la zona de Bastide-Niel. Este barrio es una zona donde se alternan edificios sin uso, ruinas industriales y viviendas, y que está siendo objeto de transformación urbanística. En él visitamos la Escuela Nuyens, obra de los Arquitectos Nathalie Franck e Yves Ballot, que fue premio "Escuadra de Plata" en 2007, y cuya concesión provocó el enojo de diversos grupos, ya que el jurado quiso premiar la arquitectura de lo cotidiano. Así, nació la llamada "revuelta de los 100".

También pudimos visitar el Polo Universitario de Ciencias de Gestión de los arquitectos Lacaton & Vassal, el Jardín Botánico y el espacio Darwin, aunque en este último no pudimos ver el contenido, pero sí el contenedor, de alguna manera sugerente ya que desde el acceso

podían observarse dos edificios prácticamente simétricos, uno rehabilitado y el otro no. Este espacio es el primero de los edificios del área denominada “ZAC Bastide-Niel” para el que los arquitectos MVRDW tienen desarrollado un plan urbanístico que permitirá destinar a usos mixtos una superficie de 375 000 m²:

Durante la tarde,, visitamos el Hotel St James en Bouliac, en la misma orilla del río, pero fuera del término municipal de Burdeos, intervención del arquitecto Jean Nouvel en 1989 que consistió en la ampliación del restaurante existente para construir un hotel con cuatro edificios independientes, y simples en cuanto a su forma, orientados a la vista panorámica del horizonte.

Y ya volviendo a la orilla izquierda, y al norte de la zona antigua, visitamos la base de submarinos BETASOM, apta para albergar 32 submarinos, que fue puesta en marcha en 1940 por italianos y alemanes, y que estuvo en servicio hasta la firma del armisticio en 1943. Sus muros, su cubierta, nos hacía sentir pequeños.

El resto del tiempo, cada cual visitó el centro de Burdeos, Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, a su manera. Algunos dejándose llevar por el ambiente de las terrazas, de sus gentes, y otros apurando su tiempo visitando cada rincón.