



Dirección
Francesc Muñoz
 Dept. de Geografia
 Universidad Autònoma de Barcelona

© Gemma Ciscón 2013

El máster en Intervención y Gestión del Paisaje y del Patrimonio es un programa de capacitación profesional para la formación de expertos en el diseño de estrategias de paisaje innovadoras, inspiradas por los principios de la sostenibilidad ambiental y la creatividad cultural.

A partir de una enseñanza profundamente aplicada, el máster propone un trabajo multidisciplinario basado en workshops internacionales y talleres de especialización, siempre considerando casos de estudio reales y proyectos in situ.

En el marco de la Red UNISCAPE de Universidades Europeas para la Implementación del Convenio Europeo del Paisaje, el máster ofrece a los estudiantes una experiencia internacional de formación para resolver problemáticas y aprovechar oportunidades del territorio.

La puesta en valor del paisaje, y la activación de elementos de patrimonio ambiental y cultural, son las herramientas básicas que el máster propone, para lograr vías alternativas de desarrollo local en un contexto de globalización.

TITULACIONES

Postgrado en <i>Intervención y gestión del paisaje para la ordenación del territorio y el medio ambiente</i>	36 ECTS*
Postgrado en <i>Intervención y gestión del paisaje para la dinamización del patrimonio</i>	36 ECTS*
La realización de los dos postgrados más el proyecto final de máster	12 ECTS*
capacitan al estudiante para la obtención del título final de <i>Máster en Intervención y Gestión del Paisaje y del Patri</i>	84 ECTS*

* European Credit Transfer System

POSTGRADO EN INTERVENCIÓN Y GESTIÓN DEL PAISAJE PARA LA DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO - Ambiental, Cultural, Histórico y Turístico -

Módulo I. Intervenir en el paisaje y gestionar el patrimonio: sostenibilidad, innovación y creatividad

Módulo II. Análisis e interpretación patrimonial del paisaje: aspectos perceptivos y culturales

Módulo III. El paisaje urbano como patrimonio, el patrimonio urbano como paisaje: proyectos de evaluación, intervención y gestión

Módulo IV. Resiliencia paisajística y reciclaje de entornos: metodologías críticas

Módulo V. Las industrias culturales y el paisaje: estrategias para la gestión del patrimonio ambiental y cultural

Módulo VI. Tecnologías digitales e inteligencia colectiva en proyectos de paisaje: los nuevos agentes sociales

WORKSHOPS INTERNACIONALES

V Workshop *Emerging Infrastructural Landscapes: Infraestructuras aeroportuarias y gestión ambiental del paisaje*, aeródromo de Igualada-Ódena

III Workshop *Intervención y Gestión de los Paisajes Urbanos Patrimoniales*, calle del Balç, Manresa

III Workshop (Erasmus Intensive Program) *Urban Regeneration and Industrial Landscapes: la experiencia europea*, Frente portuario de Hamburgo

II Workshop *Transformación urbana, representación de la ciudad y patrimonio histórico: la calle Pere IV*, Barcelona

I Workshop *Reciclaje de urbanizaciones abandonadas - Sprawlscapes at work -*, Barcelona

TALLERES DE ESPECIALIZACIÓN

Herramientas digitales para la representación y el diseño gráfico en proyectos de paisaje

Cartografía digital aplicada a los proyectos de intervención y gestión del paisaje y del patrimonio

Estrategias de comunicación: marketing, branding, naming

Intervención e integración paisajística en suelo no urbanizable en colaboración con el Depto. de Territorio y Sostenibilidad, Generalitat de Catalunya

Nuevos clusters profesionales para el emprendimiento paisajística desde una visión transdisciplinar

POSTGRADO EN

INTERVENCIÓN Y GESTIÓN DEL PAISAJE PARA LA DINAMIZACIÓN DEL PATRIMONIO

- Ambiental, Cultural, Histórico y Turístico -

MÓDULOS LECTIVOS

MÓDULO I. INTERVENIR SOBRE EL PAISAJE Y GESTIONAR EL PATRIMONIO: SOSTENIBILIDAD, INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD

- Revisión y análisis de metodologías para intervenir y gestionar el paisaje
- El Convenio Europeo: intervenir sobre el paisaje y dinamizar el patrimonio
 - Del 'paisaje productivo' al paisaje emprendedor': estrategias innovadoras desde el paisaje

MÓDULO II. ANÁLISIS PARA LA GESTIÓN PATRIMONIAL DEL PAISAJE: ASPECTOS PERCEPTIVOS Y CULTURALES

- Lectura humanística del paisaje: los paisajes culturales
 - El análisis semiótico del paisaje: percepción y significados del entorno natural y construido
- Evaluación de los aspectos visuales del paisaje y el patrimonio

MÓDULO III. EL PAISAJE URBANO COMO PATRIMONIO, EL PATRIMONIO URBANO COMO PAISAJE: PROYECTOS DE EVALUACIÓN, INTERVENCIÓN Y GESTIÓN

- La forma urbana en perspectiva: cambio y permanencia en la historia del paisaje de la ciudad
- Valoración de los aspectos visuales del paisaje y el patrimonio urbano
 - De los conjuntos monumentales a los paisajes patrimoniales: de la conservación a la gestión

MÓDULO IV. RESILIENCIA PAISAJÍSTICA Y RECICLAJE DE ENTORNOS: METODOLOGÍAS CRÍTICAS

- El concepto de resiliencia aplicado al paisaje: de la protección a la gestión
 - La resiliencia y el nuevo 'paisaje emprendedor': el reciclaje de los paisajes industriales
- La resiliencia y el nuevo 'paisaje productivo': el reciclaje de los paisajes ordinarios (vacíos urbanos y agricultura urbana)

MÓDULO V. LAS INDUSTRIAS CULTURALES Y EL PAISAJE: ESTRATEGIAS PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO AMBIENTAL Y CULTURAL

- Las dimensiones culturales del paisaje y las nuevas formas del ocio
- La banalización de los paisajes y la tematización de los patrimonios: riesgos y retos
- La economía de la cultura y la puesta en valor del patrimonio ambiental y cultural

MÓDULO VI. TECNOLOGÍAS DIGITALES E INTELIGENCIA COLECTIVA EN PROYECTOS DE PAISAJE: LOS NUEVOS AGENTES SOCIALES

- La percepción cultural del paisaje, la construcción social del patrimonio
 - La dimensión colectiva del paisaje: espacio público, paisaje de proximidad y participación ciudadana
 - Los *smartscales* y la comunicación digital: la Realidad Ampliada y los proyectos de paisaje 2.0

WORKSHOPS INTERNACIONALES

El máster organiza diferentes workshops internacionales, cuyo objetivo es analizar las transformaciones del paisaje y la importancia de los patrimonios emergentes para proponer estrategias de intervención y gestión a partir de un trabajo multidisciplinar con expertos y profesionales de diversa formación y procedencia.

TALLERES DE ESPECIALIZACIÓN

El máster organiza diferentes talleres de especialización aplicados, con el fin de garantizar el conocimiento por parte del alumno de una serie de técnicas, instrumentos y conceptos necesarios para integrarse o dirigir equipos multidisciplinarios que elaboren proyectos de intervención o gestión del paisaje y el patrimonio.

PROFESORADO DEL MÁSTER

El equipo docente del máster está integrado por profesionales de amplia experiencia que trabajan de forma aplicada sobre el paisaje y el patrimonio. Los profesores pertenecen a ámbitos laborales caracterizados por la innovación y la creatividad y ofrecen al alumno una visión especializada desde diversos ámbitos técnicos que intervienen y gestionan el paisaje. El profesorado incluye expertos como, entre otros:

Salvador Anton	Universitat Rovira i Virgili	Carles Llop	ETSAB
Enric Batlle	Batlle i Roig Arquitectes	Ferran Miralles	Generalitat de Catalunya
Jaume Busquets	Universitat de Barcelona	Xavier Monteys	ETSAB
David Bravo	Premio Europeo Espacio Público Urbano	Arancha Muñoz	Arquitecta
Xavier Casanovas	Presidente REHABIMED (UNESCO)	Francesc Muñoz	Depto. Geografía, UAB
Judith Carrera	Jefa Centro Documentación y Debate, CCCB	Oriol Nel·lo	Depto. Geografía, UAB
Marina Cervera	Secretaria general de la EFLA	Joan Nogué	Director Observatori del Paisaje de Cataluña
Daniela Colafranceschi	Depto. Arq. Reggio Calabria	Carles Pareja	Pareja & Associats, Abogados
Magda Fernández	Depto. Didáctica CCSS, UB	Jordi Pietx	Director Red Custodia del Territori
Antonio Font	ETSAB	Joan Roca	Director Museo de Història de Barcelona, MUHBA
Manuel Gausa	Universitat di Genova, IAAC	Joaquim Sabaté	ETSAB
Manuel Guardia	ETSAB	Mercè Tatjer	Depto. Didáctica CCSS, UB
Sebastià Jornet	ETSAB	Jordi Joan Treserras	Prog. Turismo cultural, UB

PROYECTO FINAL

La obtención del título de máster en *Intervención y Gestión del Paisaje y del Patrimonio* pide la elaboración de un proyecto final tutorizado por profesores del máster y desarrollado en el marco de los convenios establecidos con las diferentes empresas, entidades y administraciones públicas que colaboran con el programa.

INFORMACIÓN GENERAL



Postgrado en *Intervención y gestión del paisaje para la dinamización del patrimonio*
- Ambiental, Cultural, Histórico y Turístico - **4.800 Euros**

La matrícula incluye la asistencia a los módulos lectivos, los workshops internacionales y los talleres de especialización.

En base a los convenios firmados, los geógrafos y los ambientólogos colegiados tienen un 5% de descuento en la matrícula.

Las sesiones/clases del máster tendrán lugar en el MUHBA. Todos los jueves y viernes de 16,30h a 20,30h. Museo de Historia de Barcelona, Baixada de la Llibreteria 7, 2na pl.